



Cristina López

Actriu



Experiència

Participa en algunes produccions de la companyia Projecte Ingenu com Bodas de Sangre (Teatre Poliorama 2021), Hamlet (Teatre Akadèmia 2019), Flors Carnívores (Espai Brossa 2019), Yerma (Teatre Akadèmia y Teatro Kamikaze, 2017-2019), Romeo i Julieta (Espai Brossa, 2016), Fui Próspero (Espai Brossa 2018), Top Girls (Teatre Akadèmia 2015-2016).

Treballa també en projectes com Zoides de Jaume Viñas (en gira), Girls Like That de Evan Placey (Teatro Versus, 2022), Si mai has baixat de Xavi Buxeda (Teatre Tantarantana, 2022), Sucedàneas de Marc Crehuet dirigit per Jaume Viñas (Teatre Eòlia), Little Night de la companyia Imaginart dins del festival El Més Petit de Tots (gira Nacional e Internacional), Utilitat programada de Marc Rosich sota la direcció de la Miriam Ecurriola

(Teatre Tantarantana) i en diverses produccions de la companyia de teatre familiar Lazzigags com Pippi Langstrump y On vas Holly's Jay? (Teatre Regina y gires per Catalunya y España).

Ex component del grup musical SP3 (Clúb súper 3) para TV3.

Formació

A nivell audiovisual ha participat en la web serie This New World, dirigida i escrita per Marco Bazzi. La Santa Espina, de Hèctor Romance, una adaptació cinematogràfica de la obra teatral d'Àngel Guimerà i ha participat en diferents videoclips com "Aigua" de Cesk Freixas, "Abans que la nit s'acabi" del grup musical Raska.